



**E & CIA**  
OS y BELGRANO



1950 Año del Liberador Gral. San Martín

# En seguida... ¡se distinguen!

**POR SU TELA, SU CORTE,  
SU PROTECCION...**

Y con el tiempo se aprecia mejor todavía la alta calidad de los abrigos de Casa Perramus! A su fin elegancia y segura protección contra los "rigores del tiempo", una extraordinaria duración

...y vea qué **OPERTAS!** (por esta semana solamente)

**Sobretudo derecho, confeccionado en casimir peinado de pura lana. Pantalitas espigadas y pic and pic. Tonos gris claro, oscuro y marrón.**

De 390.- y 375.-  
**REBAJADO a ..... \$ 295.-**

Perramus "Seflon" derecho con cartera, solapa inglesa, firmemente terminado en gabardina de pura lana hilado francés. Tonos clásicos. También con solapa anorrona y botillos inclinados.  
De 490.- REBAJADO **\$ 420.-**

\* Sin gastos de envío - \$

A3 Intalar rematando centro rembate

*Algo distinto en sobretodos*

SASTRERIA  
**CASA PERRAMUS**  
SARMIENTO 2999 MAIPU

\_\_\_\_\_





• MEJOR  
TELA



• MEJOR CORTE



• MEJOR  
PRECIO



...se la brinda

# PARAMOUNT

LISTOS PARA VESTIR

Adaptados a cada  
físico

\$
159

SECCION MEDIDA

en Telas de Gran  
Calidad

\$
220



Sastrerías

# PARAMOUNT

CARLOS PELLEGRINI 423  
y sus 300 PHASAS

SAN MARTÍN, Belgrano 271
BARROS: San Juan 4378
S. FERNANDO: Constitución 627





# Chacarita Abrió el Score Contra Boca; Sánchez Hizo el Tanto a los 5' Ante el Entusiasmo Delirante de su Hinchada Méndez Hizo el Gol de Rácing

## Papa Señaló el Tanto del Empate Para San Lorenzo

Las apasionadas tribunas del estadio de Independiente resultaron absolutamente propicias para contener a la inmensa muchedumbre que se congregó para presenciar el gran match que prometían el líder del campeonato y San Lorenzo de Almagro. El público desbordaba en todos los sectores, y aún las tribunas y veredones estaban totalmente ocupadas, mucho antes de la hora indicada para el comienzo del partido principal.

Son aclamados los equipos al ingresar inmediatamente de terminado el partido preliminar de las reservas que resultó ampliamente favorable a Racing, cuyo equipo pasó por 4 goles a 2, se hicieron presentes los jugadores del equipo de Boca Juniors integrados fueron largamente aclamados por el público.

Tras el descanso se ingresó al campo Racing y una nueva ovación cubrió su presencia. El concurso se animó entonces con el clamoroso entusiasmo de las hinchadas, mientras una gran cantidad de fotógrafos tomaba distintas poses de los conjuntos y jugadores.

### PRIMER PERIODO

Siendo las 18.45 y en medio de gran expectación, el árbitro ordenó la colocación del balón. Bravo motivó hacia adelante y de inmediato el Wilburham ordenó que se detuvieran las acciones para cumplir el minuto de silencio en homenaje a los jugadores del Torino muerto trágicamente hace un año en la catástrofe aérea de Superga, tal como lo había dispuesto la FIFA.

El juego se reanuda con un pase y al apoyar Rastelli a Fonda el día el Boyé, Olivo lo cubrió con el conculco foul. El mismo Boyé se



COLABORA EL GOBERNADOR DE SANTA FE. — El gobernador de la provincia de Santa Fe, Justino Cerco, acompañado de su esposa, doña María del Carmen Rey, participó personalmente en los festejos del centenario de la fundación de la villa de uno de los domicilios creados.

### LOS EQUIPOS

RACING	BOCA JUNIORS
BOYE	FONDA
MENDEZ	MEZAR
SILVA	SEGOANE
OSTERAME	UNATE
O. GONZALEZ	BLAZINA
RODRIGUEZ	H. GARCIA
RASTELLI	GARCIA PEREZ
GUTIERREZ	SIMES
SUED	ZUBIETA
REGGI	PAPA
MARTINEZ	BLAZINA

### SAN LORENZO

encargó del tiro libre pero Blazina atento rechazó con seguridad frente a su arco.

Las acciones cobraron gran movilidad desde los primeros minutos, iniciándose una activa interacción de parte de los dos cuadros.

### Dos tiros de gran emoción

Después de los diez minutos, se reanuda con los remates de entrada nomás. Primero fue una cortada de Zubieta a Unate que de 30 metros lanzó un potente tiro que Rodríguez conuvo junto a un poste, y momentos después un tiro libre de Boyé que causó gran expectación por hand de González cerca del arco. Empero elevó considerablemente la pelota que pasó muy alto sobre el travessero.

En los 10 minutos iniciales, Racing dio mejor sensación con cargas rápidas muy bien planeadas desde media cancha. Empero San Lorenzo respondió muy bien.

### Dos goles anulados por offside

Hacia los 11 minutos una cortada de Simes a Bravo halló al cile delantero local en posición prohibida y aun cuando se oyó el silbato penalizado, siguió su carrera y anotó el gol que por cierto no tuvo validez.

En segundo, a los 13 minutos, en una jugada muy rápida en el otro campo, al tirar Unate, entre Papa y también a tiempo que el árbitro señalando su posición offside dejó la trayectoria de la pelota cambiando a la red. Tampoco hubo protesta por la anulación del gol.

### Gol de Racing! Méndez abrió el score

A los 17 minutos se produjo la apertura del score a favor de Racing entre las atenciones diligentes de sus guardas. Simes pasó a Bravo quien en carrera abrió la pelota con justesa a Méndez, y el jugador con una maniobra brillantísima, de "curbada" envió la pelota al fondo de la red, dejando sin defensa a Blazina.

### Empata San Lorenzo: cabezo de Papa

A los 22 minutos igualó San Lorenzo. Un corner que cedió García Pérez le hizo efectivo Boyé con un centro alto y muy ajustado. Baló frente a la valla Papa y con un cabezo, de notable dirección venció a Rodríguez entre las aclamaciones de sus simpatizantes.

## El Gol Fué Obtenido al Tomarse un Tiro Penal por Hand de Perico Marante

El partido entre Boca y Chacarita siempre despertó la atención popular por cuanto tanto uno como otro siempre se prodigaron en la conquista de los puntos en disputa. Ocurren luchas encarnadas y reñidas que entusiasman a los espectadores. Hoy se dio lugar a una de ellas, cuando en la circunstancia de anunciar ambos equipos cambios en su alineación, motivo que una recia y entusiasta muchedumbre se congregó en las tribunas de River Plate que fué el escenario de este cortejo. Predominó en este sentido el sector de los partidos buenos que con bastante gusto abarrotó a los asnos para que salieran en busca de una victoria tan necesaria para su recuperación total.

### PRIMER PERIODO

Cuando los relojes marcaban las 18.45 el juez del árbitro de iniciar las acciones moviendo César en dirección a Coll, donde éste se paró. Pero se interrumpió el juego al caer el balón.

Primeras acciones fueron indecisas, sin que ninguno de los dos equipos pudiera ninguna jugada de peligro.

Col de Chacarita Juniors. Cuando se llevaban cumplidos 5 minutos de juego, Passerini, hizo centro largo que recayó de Lorenzo en el otro sector, quien remató hacia la red, donde la pelota en la mano de Marante que trataba de interceptar. Pero al cruzar la línea, el juez otorgó el correspondiente penal, que, ante el efecto por Roberto Sánchez, hizo que la pelota entrara por arriba de la meta de Diana Hegnato a su vez.

Varis Ausencias Hubo en el Conjunto de Atlanta. Con diversas modificaciones en sus líneas, se presentó esta tarde Atlanta a doble alineación con N. Old Boys de Rosario.

En efecto, además de la ausencia de Maravelli, tuvo que lamentar las bajas de Leguerrán, Battaglia y Rómulo, por estar en vacaciones. Sus reemplazos fueron: Zazzari, por Pellegrini, Ottogio y Zazzari, respectivamente.

### Los resultados

Los combates se resolvieron de la siguiente manera: Boca ganó: Gil Reyes Rosa, de Boca, derrotó por puntos a Carlos Pérez, de Chacarita, por 10 a 8. Los combates se resolvieron de la siguiente manera: Boca ganó: Gil Reyes Rosa, de Boca, derrotó por puntos a Carlos Pérez, de Chacarita, por 10 a 8.

### A. Hernández, Otra Vez en el "Fortín"

UN JUEGO de una prolongada ausencia, día motivado por una lesión, se reintegró esta tarde al conjunto superior de Velez Sarsfield el eficaz delantero A. Hernández, quien en los primeros minutos del encuentro disputado contra River Central actuó con cierta irregularidad, pero después de la media hora mejoró su desempeño.

Ante la valla de Hernández a la escuadra privilegiada del "fortín", pudo Zubieta ocupar nuevamente el puesto de iniciador derecho.

### Volvio a Ganar la Tercera de Racing

EN una nueva jornada del campeonato de tercera división especial se impuso el conjunto de Racing por dos goles contra uno ante un adversario entusiasmado como San Lorenzo.

En los primeros minutos se obtuvieron estos resultados: Boca ganó: Gil Reyes Rosa, de Boca, derrotó por puntos a Carlos Pérez, de Chacarita, por 10 a 8.

### Resultados de Fútbol

#### PRIMERA DIVISION - PRIMER PERIODO

Racing	San Lorenzo	Huracán	Independiente
0	1	0	0
Ferrocaril Oeste	River Plate	Atlanta	Newell's Old Boys
0	1	0	2
Boca Juniors	Chacarita Jrs.	Estudiantes	Quilmes
0	1	0	1
Platense	Gimnasia y Esgrima	Colón	El Porvenir
0	1	0	0
Rosario Central	V. Saráfil	0	0
0	1	0	0
Hanfield	0	0	0
2	0	0	0

#### PRIMERA DIVISION B

Racing	San Lorenzo	Huracán	Independiente
0	1	0	0
Ferrocaril Oeste	River Plate	Atlanta	Newell's Old Boys
0	1	0	2
Boca Juniors	Chacarita Jrs.	Estudiantes	Quilmes
0	1	0	1
Platense	Gimnasia y Esgrima	Colón	El Porvenir
0	1	0	0
Rosario Central	V. Saráfil	0	0
0	1	0	0
Hanfield	0	0	0
2	0	0	0

### Se Fracturó una Pierna Borneo, de Chacarita

UN lesionado accidente sufrido por Borneo, de Chacarita, durante el partido de la tercera de Chacarita, ante el club Borneo, motivó la suspensión del partido.

Promediado el primer periodo del encuentro que disputaba Chacarita y Boca Juniors, cuando en una jugada desafortunada dentro del sector defensivo de Chacarita, el jugador Borneo, al tratar de rechazar una pelota le hizo defectuosamente, cayendo al suelo.

Retirado a los vestuarios, pudo constatar que se fracturó la tibia y peroneo derecha, por lo que con toda premura en el sanatorio de Cusatis.

### El Día de BUNAVIA. — En la iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, de la calle Génova 1265, se ofició una misa con motivo del día nacional de Remedios, que fué presidida por el sacerdote leonés, asistiendo los ex ministros romanos Sergio Dimitriu y Redd Ghane, así como otras personalidades de esa colectividad. Posteriormente se depositó una ofrenda floral en la tumba del Libertador San Martín, en la Catedral Metropolitana.

## Qué reñada! SE FIJO?



## SE PEINA CON FIXINA



## El mejor fijador

FIXINA es mejor porque contiene vitaminas.

FIXINA es mejor porque asienta el cabello con naturalidad sin ensuciar ni perjudicar.

FIXINA es mejor porque está deliciosamente perfumada.

EN DOS TONOS: ROJO Y AZUL



## Pasajes de llamada con la LINEA ARGENTINA DODERO

Servicio rápido con 8 transatlánticos modernos

PERMISO DE LIBRE DESEMBARCO

GES TIONADOS RAPIDAMENTE

PRONTO EMBARCO A FECHA FIJA

Tarifas reducidas

Visitas rápidas y económicas para EUROPA en tercera clase única con camarotes.

PROXIMAS SALIDAS

Línea Mediterráneo

"BUENOS AIRES" 19 de Mayo Via Santos Directo para GENOVA

"CORRIENTES" 23 de Mayo para Santos Río de Janeiro LISBOA, NAPOLES y GENOVA

"SANTA FE" 24 de Junio para Santos Río de Janeiro LISBOA, NAPOLES y GENOVA

Línea España y Norte de Europa

"CORDOBA" 17 de Mayo - Directo para VIGO

"SANTA FE" 9 de Junio - Directo para VIGO

"ENTRE RIOS" 23 de Junio para Santos Río de Janeiro LISBOA, VIGO, AMSTERDAM y HAMBURGO

Informes y Pasajes

CIA. ARGENTINA DE NAVEGACION

DODERO

SECCION PASAJES DE ULTIMA MAR CORRIENTES 381 - T.E. 31-3181 - BUENOS AIRES

AÑO DEL LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN

## Precios QUE NO SE DISCUTEN

VISITENOS Y SE CONVENCERA

DORMITORIO FRANCES estilizado, 2 metros, desmontable, sólida construcción, terminación impecable a...

1800

DORMITORIO MODERNO, 2 metros, desmontable, construcción impecable, al increíble precio de...

1495

Muebles

GELABERT

ALVAREZ THOMAS 1082

JOYERIAS BERTOTTI

DIAGONAL NORTE ESQUINA SARMIENTO

Suc: Resistencia - Corrientes - Posadas

TRAJES OFRECE CON 2 DESDE 200? PANTALONES PESOS

¿sabía Ud. que

BRAUN

La Sastria del PANTALON GRATIS

JOYERIAS BERTOTTI

DIAGONAL NORTE ESQUINA SARMIENTO

Suc: Resistencia - Corrientes - Posadas

## Resultados de Fútbol

PRIMERA DIVISION - PRIMER PERIODO

Racing San Lorenzo Huracán Independiente

0 1 0 0

Ferrocaril Oeste River Plate Atlanta Newell's Old Boys

0 1 0 2

Boca Juniors Chacarita Jrs. Estudiantes Quilmes

0 1 0 1

Platense Gimnasia y Esgrima Colón El Porvenir

0 1 0 0

Rosario Central V. Saráfil 0 0

Hanfield 0 0

2 0 0 0

## Ofertas EXTRAORDINARIAS

INAUGURACION

DORMITORIO ESTILIZADO FRANCES desmontable, color palo, SU PRECIO: \$ 1.690. Por inauguración, rebajado a...

\$ 1.385

REGIO DORMITORIO ESTILIZADO FRANCES, terminación impecable, VALE \$ 2.215. OFERTA INAUGURACION...

\$ 2.215

SOBERBIO DORMITORIO HOLANDES, terminación impecable, VALE \$ 3.565. OFERTA INAUGURACION...

\$ 3.565

JUEGO DE LIVING superrefinado, colores elegantes, rebajado por inauguración...

\$ 495

Ravina Muebles

SARMIENTO 1525

VISITENOS CORRIENTES ESQUINA DODERO HOY

SARMIENTO ARGENTINA ESQUINA DODERO







[illegible]





# A las Mañas del Diablo se Opone el Amor en "Los Visitantes de la Noche"

Se Repondrá en el Cine

Sulpacha el Miércoles

Una antigua leyenda, de corte romántico, inspiró a Jacques Prévert el argumento de la película francesa de carácter extraordinario "Los visitantes de la noche", que se presentará el próximo miércoles 10, en el cine Sulpacha.

Se trata en el film la extraña historia de dos maridos del diablo, un hombre y una mujer, que llegan a un castillo para destruir el romance de una pareja, pero el amor extraño también a los actores de Lucifre y que debe intervenir en persona para tratar, aunque inútilmente, de vengar esa adversidad.

Jules Berry hace el papel de diablo, Ariety y Alain Chénou son los protagonistas. La Tierra María, Doñe Heredia forman la pareja enamorada y Fernand Ledoux es el único padre de la novia, desafiando Gabriel Gabor, Alexandre Riquelme y Pierre Laby otros papeles importantes.

En "Los visitantes de la noche" realización de Marcel Carné, protagonizada por André Paulin, se exhibirá "El rey", película compuesta de pinturas traza que reúne en su elenco a figuras de renombre de Raimu, Elvira Ponce, Victor Francey y Gaby Morlay.



LUIS SANDRINI (en Barquillo Amarg, en una escena de la película "El indio", rodada por Luis Bayón Herrera, que se exhibe para el próximo viernes en el cine Gran Rex y en la que también actúa Elise Colomer completando el trío central de intérpretes)

## Ambiente de Selva Hay en "Mundo Extraño"

### La Temible Tribu Indígena de los "Caza Cabezas" Aparece en Esta Película Local

A vida de una tribu salvaje se muestra en esta producción para la cual se contrató un equipo especializado en esta clase de filmación técnica de exteriores. Verdadero film de aventuras realizado en plena selva con toda la serie de peligros y riesgos consiguientes. La tribu en cuestión es la llamada de los "cacaobezos", que vive en una impenetrable región extensísima, y extiende sus dominios hasta buena parte del territorio brasileño.

Estos indígenas, de cuya existencia se han sabido muy pocas cosas y los únicos que hay a su respecto son fotografías tomadas por temerarios periodistas cuyas cabezas han corrido el riesgo de pertenecer a la colección de cráneos humanos que los salvajes habitan. En esta región de Ecuador, los asesinos y asesinos de la película, son los involuntarios actores que intervienen en la película.

Esta obra de reducción es admirable en lo que se refiere a la propiedad de formas que se ha mantenido en todo su valor a pesar de la difícil tarea que representó reducir los costumbres de los indios entre gráficamente documentados en "Mundo extraño", así como las luchas que sostienen los protagonistas contra animales y brujas.

Ritmo animal  
Los actores que pertenecen al "ritmo animal" y que intervienen en

### Con la Reposición de "El Oro" Inician su Labor

El Teatro Libre Florencio Sánchez, que desde hace años viene cumpliendo una firme labor en el escenario del barrio de Bordo, reanuda su campaña del año con la reposición de "El Oro", trágico drama de Miguel de Unamuno que el público de Buenos Aires conoció allá por 1934 a través de una versión ofrecida por Luis Arias con la dirección de Lola Membrillo en la sala del teatro San Martín. En ese entonces tuvieron oportunidad de ocuparnos con la extensión que merecía la naturaleza de la obra y su carácter de novedad de las cuestiones de la trama y de los principios filosóficos y humanos que el ilustre escritor baraja en torno de la personalidad y de su conocimiento.

Corresponde pues, ahora, al hacer la propia del espectador, descubrir la forma específica con que el conjunto libre interpreta la obra, y señalar, muy especialmente, el labor del director Rubén Páez, quien, atento a su significación, desentrañó toda la materia del drama y condujo a sus intérpretes con el tacto requerido. Y de este éxito merecido, el teatro San Calvo por su meritorio esfuerzo al encarnar al protagonista y a las actrices Heter Kell, Mariela Bataglia y especialmente a Alicia Durr, quien en la obra corporiza al "alma" que en la anterior oportunidad recorrió la obra como un espíritu interpretado a Pelia Mary. De acuerdo a cuanto es de práctica, la obra se repone el próximo sábado ofreciendo esta pieza



LA SUGGESTIVA Amalia Vargas coqueles con Juan Carlos Thorry en esta posición de la comedia "Cuando beso mi marido", rodada de "Sustito", de Feder, que se verá el miércoles de esta semana en el cine Broadway, rodado por Carlos Schleper. Como se anticipó, este producción ofrece una larga serie de incidentes de tono ridículo

Alida Valli y Fosco Giachetti son las

Intérpretes de "La Vida Recomienda"

Se confirma para el próximo miércoles 10, en el cine Libertador, el estreno de la película italiana "La vida recomienda", cuyos protagonistas están a cargo de Alida Valli y Fosco Giachetti, bajo la dirección de Mario Mattoli.

Su argumento, de índole dramática, puede ser sintetizado así: Después de muchos años de prisión en la India, donde lo ha llevado la vorágine de la guerra, Paolo regresa a su hogar. Su hermano encuentra a su hijo Sandro, al que ha dejado muy pequeño y que ya es un adolescente. Patricia, su mujer, no está en casa y tan pronto como Paolo decide irse, ella se va.

Una leve sospecha se apodera de Paolo, pero Patricia, creyendo en las grandes muestras de afecto de su hijo, le dice: "No te preocupes, yo sé que tu hijo Paolo, que me dejó muy pequeño y que ya es un adolescente, Patricia, su mujer, no está en casa y tan pronto como Paolo decide irse, ella se va."

Poco días después, al regresar Paolo a su hogar de vuelta de su larga labor, no encuentra a Patricia. Las horas pasan en medio de la angustia de Paolo y el dolor. Al dar parte a la policía por su misteriosa desaparición, la policía de que su mujer está en la cárcel.

Al ser autorizada para conversar con Patricia dramáticamente el conflicto que tres años antes, para salvar a su hijo de una terrible enfermedad, debió entregar al hombre que hacía unos momentos había asesinado a su mujer.

Para salvarla, Paolo hace todo lo posible para hacer creer a la justicia que el ha dado muerte al individuo.

Se hacen así al proceso. En medio de una ansiedad indescriptible compartida por familiares y amigos, Patricia es absuelta, pero Paolo permanece separado de ella. Se lo comunica a su director, quien le explica que durante la guerra todos han sido muy queridos que perder, aun encontrándose lejos de ella. Que lo que le sucede era un castigo divino que debe tomar con resignación y a la vez una guerra que le cuesta guerra por la que el debe salvar a su hijo de la justicia.

PEPE ARIAS, ni tan ni paranoico, aparece la atención que le brinda el diálogo para el caso de la novela "Carnet de viaje", cuando sus escenas se desarrollan en el teatro del cine cómico

PEPE ARIAS, ni tan ni paranoico, aparece la atención que le brinda el diálogo para el caso de la novela "Carnet de viaje", cuando sus escenas se desarrollan en el teatro del cine cómico

PEPE ARIAS, ni tan ni paranoico, aparece la atención que le brinda el diálogo para el caso de la novela "Carnet de viaje", cuando sus escenas se desarrollan en el teatro del cine cómico

PEPE ARIAS, ni tan ni paranoico, aparece la atención que le brinda el diálogo para el caso de la novela "Carnet de viaje", cuando sus escenas se desarrollan en el teatro del cine cómico

PEPE ARIAS, ni tan ni paranoico, aparece la atención que le brinda el diálogo para el caso de la novela "Carnet de viaje", cuando sus escenas se desarrollan en el teatro del cine cómico

PEPE ARIAS, ni tan ni paranoico, aparece la atención que le brinda el diálogo para el caso de la novela "Carnet de viaje", cuando sus escenas se desarrollan en el teatro del cine cómico

PEPE ARIAS, ni tan ni paranoico, aparece la atención que le brinda el diálogo para el caso de la novela "Carnet de viaje", cuando sus escenas se desarrollan en el teatro del cine cómico

PEPE ARIAS, ni tan ni paranoico, aparece la atención que le brinda el diálogo para el caso de la novela "Carnet de viaje", cuando sus escenas se desarrollan en el teatro del cine cómico

PEPE ARIAS, ni tan ni paranoico, aparece la atención que le brinda el diálogo para el caso de la novela "Carnet de viaje", cuando sus escenas se desarrollan en el teatro del cine cómico

PEPE ARIAS, ni tan ni paranoico, aparece la atención que le brinda el diálogo para el caso de la novela "Carnet de viaje", cuando sus escenas se desarrollan en el teatro del cine cómico



"Los Tres Caballeros" se Repondrá el Miércoles 24

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.

La gran película de Walt Disney, "Los tres caballeros", se repone el miércoles 24 en los cines Florida y Gramercy. Protagonistas principales del genial dibujante son: Paul Deneo, José Calvo y Fanchi, además con comedias aptas en la animación traza de esta obra de asombroso entusiasmo.